EXPOSES 3eme mode d'emploi

Ce qui est attendu :

1 dossier collectif sur le thème choisi, 1 diaporama qui servira d'appui à une présentation orale.

Le dossier :

LE FOND

1) Faire des recherches : cerner le sujet : contenu : de quoi vais-je parler ? (qui, quoi, où, quand, comment, pourquoi ?) CHOISIR DES MOTS CLES PRECIS
2) Où faire ses recherches ? Manuels scolaires, Bcdi, internet etc. et noter précisément les références.

   Pour internet : l'adresse du site

   Pour un livre : titre+ auteur+éditeur+ année d'édition

   Pour un journal : titre + date + N°

3) Exclure ce qui est hors sujet en relisant les détails du sujet
4) Organiser ses idées afin d'aboutir à un plan détaillé.

Le plan :

Il doit comporter idéalement 3 ou 4 parties équilibrées et avec un déroulement logique, cohérent.

Chaque partie doit contenir **un ou plusieurs « documents images ».** Vous devez **sélectionner** ces documents avec grand soin afin de ne garder que les plus pertinents. Vous devez **vous appuyer sur les documents images** pour étayer vos propos.

Un document image dont vous ne parlez pas dans le texte n'a aucun intérêt. Vous devez y faire référence.

Exemple de documents images : tableaux, graphiques, schémas, photos, cartes, etc.

Idéalement, il faut **varier** les documents images.

L'introduction :

Elle définit le sujet (définition des termes du sujet, de la problématique et des questions auxquelles vous allez répondre dans le plan). A la fin de l'introduction, vous devez annoncer le plan.

La conclusion :

C'est une synthèse de ce qui a été développé dans le plan. Elle apporte (ou tente d'apporter) les réponses aux problèmes soulevés en introduction. Elle élargit le sujet (ouverture) en parlant de l'avenir ou d'autres thématiques associées.

LA FORME

Le dossier se présente comme un livre. Il comporte entre 6 et 10 pages, incluant des « documents image » commentés.

1ère page : Le sujet + illustration + nom des participants

2ème page : Sommaire (le plan détaillé)

Puis INTRODUCTION, DEVELOPPEMENT (avec plan apparent) et CONCLUSION.

Dernière page : les sources (bibliographie, webographie)